

青牧

通訊



基督教青少年牧養團契

Christian Fellowship of Pastoral Care for Youth Ltd.

中國香港特區九龍鑽石山鳳德邨紫鳳樓地下4-5號 G/F., No. 4-5, Tsz Fung House, Fung Tak Est., Diamond Hill, Kln, HKSAR.

電郵: pastoral@p-care.org.hk 網址: http://www.p-care.org.hk 電話: 2322 1243 傳真: 2322 0229

團牧的話

情義倆心知

李賢義牧師
團牧



李Sir與易嘉濂博士(右)。

青牧事工開展, 21年來從領受異象、履行使命, 把牧養落到實處, 期間經歷多少困難、含忍無數冤屈、面對連續挫折; 幾番想到「不如歸去」退隱於市, 估量社會上哪個領域也不被難倒吧! 從創會至今, 不足為人道者何其多, 然而, 轉過頭來, 一切都是神的恩待, 能夠經歷如許艱辛, 恰見神實在使用青牧事工。實在對小的施行磨煉教化, 期以成器。

際此, 青牧第22年的開始(成立於1991年3月1日), 數算主的恩典:

(一) **矚矚到實在**: 青牧宗旨乃服事青少年被囚者, 由此異象推動下, 在邊緣化的青少年範疇, 事工幾乎概括了所有場所, 直到終站—監獄。青少年院舍、感化懲教院所, 沿途所提攜的受眾, 連結及其家人, 這是對生命、家庭、教會、社會最大的服事。從來個案都不是單一問題, 祇冰山一角, 若不能消融底層結構, 問題祇會不斷衍生成長, 處理是沒完沒了的; 釜底抽薪唯有家庭、學校次之。當中小組活動、興趣班組為輔, 主力必須是生命的牧養, 輔導至神的道介入, 生命才会有真正的獲益, 更新成長全面改變。放眼青牧的今天, 整體事工的規劃, 筆者是充滿著欣慰。

(二) **摯友到同工**: 開創青牧的都是教內精英, 臺前的蔡醫、利泉、頌年等不在話下, 背後出謀獻策、懇切禱告、往來奔走對外聯系, 整個團隊的中堅, 當日得知事工要推行,

無不踴躍參與, 真是「有情風萬里卷潮來」! 聖靈的風把好友們吹在一起, 為著神的國度竭力貢獻。摯友中, 有的神交已久而因事工共聚, 有交情真摯而盡心支持, 正如20週年特刊記載了易嘉濂弟兄, 提到當日為事工發劬指引, 從開始即全心支持, 20多年從未間斷, 祇是角色調動而已!

去年聖誕前, 出席了中華基督教青年會為嘉濂兄的榮休歡送晚宴, 大朋滿座溫馨非常, 全體為著嘉濂的服侍予以超高度的讚賞, 身為老友與有榮焉(歡送會是員工最高的榮譽, 並非人皆有之)。嘉濂兄卸下青年會總幹事的重任, 多年機構主管的恩賜, 20年青牧事工的角色, 正好來一個整合。嘉濂兄與我, 從基督少年軍執委會、浸會神學院同窗、青牧事工同工, 20多年從不間斷, 現在時間充裕, 我當然不能把他輕輕放過, 邀請他對我的事奉有更多的關切, 這樣, 哥兒倆、心同心、手攜手, 為神國, 再拼搏。

青牧的服侍者必須身心健壯、品格健全、靈性健康, 事事以天國為念, 沒有個人野心及機心且要經得起歲月的考驗; 浪淘盡, 今天能夠在教內屹立且有建樹的, 都是全心全意的服侍, 一生一世一份工的; 請看青牧的董事顧問等長輩大都是。嘉濂兄亦然, 入職與榮休都是青年會, 從一而終的事奉人生何等美好, 正是筆者所嚮往的; 有摯友如此, 實人生一大快事。

姊妹機構消息:

青牧基金
第九屆會員大會

「基金」會員 敬請代禱 履行監察 準時出席

時間: 晚上七時正。日期: 二〇一二年三月廿九日(星期四)。地點: 青牧中心 九龍鑽石山鳳德邨紫鳳樓地下4-5號

翩翩起舞



漫畫班中學員的作品。



JAZZ舞班最後一堂表演，家長、感化官一同出席支持。

請讀者猜猜青少年犯罪被捕人數中，男性還是女性居多呢？

根據2010年香港警察按年齡組別及性別統計被捕人數資料顯示：10-15歲少年男性有2,546人，女性有1,030人，男性青少年犯罪數字一向比女性為多。就2007年1月開始，青牧與社會福利署社區支援服務單位合作，為被起訴而判受感化服務之青少年提供「創藝牧養班組」服務。起初以「樂器班」服侍男生為對象，到2009年4月開始增設「花藝班」女生小組。發展至今，還有霹靂舞（Break-dance）、爵士舞（Jazz-dance）、剪髮、漫畫及花式跳繩班。

感化服務是一項社區層面的康復服務，最終目標是協助受感化者重新投入社會成為守法的公民。而「創藝牧養」是通過一個興趣班，加上一個專題成長小組，協助學員發展正向的潛能，在成長小組內誘導他們認識正確價值觀及基督教信仰。另外，同工藉面談時段了解學員面對學業、家庭及生活中的困難，並予以適切介入。下文重點介紹為女生而設的爵士舞班，如何透過興趣及成長小組讓學員在做人態度及行為上有正面的改變。

從無動到舞動

讀者們，你有在人前跳舞的經驗嗎？

舞蹈與戲劇都是「拋頭露面」的表演藝術，若對自己身體及情感表達沒有信心，很難有好的演繹。

在爵士舞班，這班含蓄的「非常少女」第一堂因對環境和學員間彼此的陌生感，個個臉上都掛著COOL（冷酷）的姿態，目的就是要先看看別人的表現如何，才決定如何表現自己。那麼要她們隨著音樂在同輩中起舞就顯得更不自在、更害怕別人的眼光了。但感謝神，為我們預備一位很懂得與青少年溝通的跳舞導師，第一堂她已親身示範如何以身體自信又自然地起舞，她帶動少女們打破了害羞感（怕癩）及彼此的隔膜。

舞蹈需要情感的投入，來讓肢體靈活發揮。隨著音樂，運用身體，把要展示的動作，自如地表達出來。跳舞導師協助她們在肢體上有好的發揮及表達，而她們的學習亦一堂比一堂進步。

我們就引導她們打開情感的心窗。成長小組名為「舞出真我」，分別以犯事篇、家庭篇、戀愛篇、理想篇及真我篇為題，小組不直接以「說教」或「灌輸」價值觀為導向。相反，每篇均設計重點問題，讓學員分享討論，同工藉此聽取及了解她們對該主題之心聲（心聲已包含了她們對题目的取向及價值觀），之後就她們分享中帶有正面及與基督教信仰價值觀相近的內容，加以放大及進深討論分享，從而潛移默化。

「篇篇」起舞

小組以「犯事篇」、「家庭篇」及「理想篇」最為筆者所樂道。要她們在小組初相識階段，分享犯事及家庭事件並非易事。因此借助了青牧1:99樂隊的錄音分享，拋磚引玉。在「犯事篇」及「家庭篇」她們聽到樂隊成員阿晉細說如何令家人傷心，但後來與家人關係更進深的犯事經歷後，便產生共鳴。她們隨後也按著同工設計的分享問題，一一分享自己犯事前後的心路歷程及和家人的關係。其中一位學員更真摯地道出，她被判守感化令是因吸毒，在神志不清下犯罪，事後感到糊塗及後悔，因愧對關愛自己的家人，於是便勇於面對判決，甘心接受刑罰，並立志重新做人，以行動向家人表達改過之決心，其他學員聽後亦因此而被鼓勵。

在「理想篇」由跳舞導師親述見證，神如何帶領她在演藝學院四年艱辛的學習。從全無自信心、與人比較，到慢慢確定了創造主給她獨有的形象，日復日努力不懈地習舞，終有成果。莫說學員被激勵，就連同工也深受感動。成功非僥倖，苦幹後的收成特別甘甜，學員聽後亦各有領悟。

舞班最後一堂以「小型舞會」作總結，雖只有學員的家人及感化官出席，但學員都非常重視這次表演及關注家人對她們的評價。只有八堂的訓練便要在人前表演，讀者們都可想像她們有多緊張。但筆者從第一堂見她們由害羞內斂，到最後一堂認真而又盡力的演出，實在為她們的改變而感恩，相信她們的家人及感化官也有同感。

完成這個小組後，部份學員因工作關係而未能參與另一個表演，而其他學員就被安排在鳳德邨舉行的中秋晚會上再顯身手。上次因首次演出，不免缺乏信心，未敢直視觀眾。但今次我們在表演前邀請她們一起祈禱，把是次演出交託天父。在數百位街坊前表演，見她們多了一份自信，還很享受表演的過程，與隊友及台下觀眾都有眼神交流，她們真的突破和進步了不少，筆者為她們也感到滿足和欣喜！

過去四年與社署的合作接觸不少青少年男女，他們各有犯事原因及成長背景。雖然曾犯事，價值觀、行為和態度上走差了，但沒有一位是自甘墮落。相反，每一位也有被修正的空間，不過所用的時間及方法不同。求主賜同工們有明慧的眼睛，敏銳聖靈的帶領，善用恩賜及過往服侍的經驗；不論學員所分享是生活或信仰問題，同工都能捕捉到重要契機，從中作介入牧養，讓這群有不同天賦之學員得著適切的導引牧養。



凡有意服侍神者請到這裏來

熱切呼籲

- 中途宿舍服侍生命出現危機者，給予牧養安頓，歡迎教會轉介有需要者申請入住。
- 歡迎教會、牧者轉介危機個案。
- 結他導師、鋼琴及鼓導師，週六下午教授樂器。
- 補習及探訪義工，為中小學舍友補習，時間可商議。
- 日間時段整理郵寄刊物義工，歡迎整個婦女團契一同參與，每月一次。

誠聘

感謝主垂聽禱告，候任總幹事正安排個人事務然後履新，請繼續記念。

1. 傳道幹事：認可神學畢業及專責牧養事務。
2. 牧養幹事：具神學、輔導或社工訓練，忠心勤懇。
3. 會計/文員：會計事務。文職簿記。

查詢請電 2322 1243 行政部曾/梁姑娘。

青牧「自修室」現已投入服務

簡介：

為服事社區的基層青少年，特開辦自修室，提供寧靜的溫習環境，並附設升學就業及靈性牧養。

開放時間：

現在至 2012 年 7 月中

週二至週五：3：30pm - 9：30pm

週六：10:00am - 6:00pm

*公眾假期暫停開放

申請及查詢：

請於禮拜一至五親臨本中心申請

2322 2349 杜姑娘

2322 1243 梁姑娘



額滿即止 報名從速

自修室地址：鑽石山國德邨紫鳳樓地下 4-5 號

財政狀況

二零一一年十一月至二零一二年一月收支表

奉獻芳名，恕不細錄，願主報答

奉獻及贊助

	收入	支出
1. 經常費	\$1,281,017.05	\$1,033,553.05
2. 家長支援中心	\$58,046.00	\$121,731.30
3. 中途宿舍 / 監獄牧養 (奉獻及香港公益金)	\$356,279.00	\$599,873.80
4. 折舊		\$135,171.00
承上不敷		(\$641,884.25)
合計不敷：		(\$836,871.55)

支持青牧

回應：

- (一) 請用劃線支票，抬頭請寫「基督教青少年牧養團契有限公司」或 Christian Fellowship of Pastoral Care for Youth, Ltd.
- (二) 請直接存入恆生銀行「242-0-022119」儲蓄戶口或中國銀行(香港)「030-5671-0516448」儲蓄戶口，並將入數單據寄回，以便記錄及發回奉獻收據。憑「青牧」收據可申請豁免稅額，謝謝。

姓名(中文) _____

地址(中文) _____

電話 _____ 所屬教會 _____

「青牧」全體同工芳名

顧問：蔡元雲醫生 郭志權博士
鄭崇楷先生 鄭成業校長

董事：

主席：胡丙杰牧師

副主席：林綺華校長

財政：易嘉濂博士

文書：王家輝牧師

董事：湯頌年牧師 李志華校長

黎永開先生 龍紹榮律師

林平春先生

義務法律顧問：蘇龍律師事務所

義務核數師：吳孫劉會計師事務所

義務醫事顧問：陳以誠醫生

梁啟源牙科醫生

財務委員：歐榮均先生 簡耀堂牧師

鄭錫雄先生 李日誠牧師

黃萬成先生 黃國強先生

黃國雄先生 陳利泉先生

陳如炳牧師

諮詢委員：陳黃麗娟博士 屈偉豪博士

黃成榮博士 曾思慧女士

陳志強牧師 盧耀博士

李慶堂先生 黃國新先生

朱啟榮校長 劉振駒牧師

團牧：李賢義牧師

資深牧養幹事：關利興先生 楊美恩姑娘

傳道幹事：張麗玲姑娘

行政幹事：曾藹善姑娘

牧養幹事：梁蘊詩姑娘 黃慶昌先生

區永曜先生 楊美娟姑娘

楊慧懿姑娘(至十二月)

項目幹事：馬思恒姑娘 葉芳姑娘

黎群嬌姑娘 譚漢泉先生

梁立敦先生 蔡淑珊姑娘

朱浩恩先生

幹事：王寶慧姑娘 陳忠先生

高柏麟先生 馬寶華先生

謝文欣姑娘 鄧景雄先生

譚耀宗先生 袁永欣先生

(至十二月) (至十二月)

辦公室幹事：湯秀玲姑娘 梁惠芳姑娘

杜小娟姑娘

文員：何慧珍小姐(至十二月)

總務：余國楷先生

辦公室助理：莫傑麟先生 游安輝先生

庶務員：徐麗華女士 鄧燕廷女士



出版：青牧編輯組
設計及印刷：榮峯設計印刷公司 2782 0545



舍友定期參加崇拜及團契。



舍友分擔舍務。

22,680 級的訓練

區永曜
牧養幹事

青牧中途宿舍成立於 1995 年，位處新蒲崗區的商廈單位；後因發展的需要，於 2004 年遷移至現時九龍城區一個唐樓單位。一年 365 日為這班曾經犯事走歪的青少年，提供個別支援的住宿服務，讓他們得以紓困解危，身心安頓，重建人生，融入社會正軌。

糜爛 放蕩 失衡

一人有一個不同的「被捕」故事，由參與黑社會活動、從事非法勾當、打架吸毒，過著糜爛的生活，最終踏上被捕之路。以下是其中兩名舍友的自白：

「我個朋友打電話俾我，叫我返工，喺信和中心賣老翻，每一日有\$500 人工。當時生活很瘋狂，幾日唔瞓，好多活動，不過係黑社會活動，又吹雞，又打架，又飛車，又試過擺鐵通打人，又試過俾人追住斬……」

「我記得中二那年的中秋節，是我第一次跟朋友通宵，那時開始經常流連在機舖、網吧，每天都很晚才睡，那時每天都在玩毒品，還賣毒品。08 年 11 月尾就被警察拉咗，當時還沒有理會，每天都繼續在玩，到了 09 年 1 月頭，每星期都有三天在深圳，但家人完全不知情……」

過往糜爛的生活，令他像脫韁野馬般放蕩。有些廿多歲的小伙子從未試過認真做一份工，亦有未參與過洗碗、洗衫、收衫等家務。以往聲色犬馬、毒海浮沉的日子，令這班舍友的生活失去節制、未曾認真做過一個有責任感、有承擔的人。

規律 操練 節制

「操練」的希臘文是gymnaze，意思是「重覆練習以抗衡本性意慾」，目標是建立一個習慣。保羅在提摩太前書四章 8 節借用運動的術語，提醒提摩太身體或心靈上的訓練和鍛鍊。

入住的舍友，按不同的需要接受三個月至一年的宿舍訓練。在入舍前同工會與他們協商不同的入舍目標，有些立志努力工作、有些定立理財計劃、亦有努力修補與家人的關係。日出而作，日入而息，在新的生活規律中操練節制、學習履行責任和承擔。每日放工回舍後與各人一同共進晚飯、合作完成舍務、參與成長小組、讀聖經，體驗規律的生活。定期更與同工參與教會崇拜及團契小組。平淡的生活，往往成為這班年輕人印象最深刻的學習。以往犯事後的擔驚受怕，到今日不再害怕街上被查身分證。由不曉得明天事，到勇於面對每日工作。確實讓舍友有新的體驗，體驗歸於平淡，充實之謂美。

阿賢是近期中途宿舍的舍友，他的改變及反省亦成為他人的祝福。阿賢生長於一個不健全的家庭，有記憶以來未曾見過

母親一面，父親亦於他六歲時因注射過量白粉去世，自幼由祖母及叔叔照顧。阿賢自小學階段開始終日流連街頭，在談笑損友下初中已吸食第一口K毒。十多年來因傷人、藏毒多次傷透祖母及叔叔的心。記得同工第一次與阿賢見面時，阿賢向同工表達三件父親臨終的勸告，「不要吸毒、不要加入黑社會、不要紋身」。但除了紋身外，阿賢愧對父親的教誨。

檢討 4 個月中途宿舍訓練，阿賢工作穩定，獲僱主器重。一次同工與教會傳道人家訪中，祖母及叔叔均十分欣慰阿賢的改變。阿賢更以「充實」來形容現時的生活，因為在工作、在家庭中，找到自己的價值及身份。後來阿賢更應邀出席長康宿舍舉辦的毒品講座，分享過往經歷，勸勉一班年輕人要遠離毒品。

22,680 級樓梯

中途宿舍踏入第 18 個寒暑，以往的舍友很多今日已學業事業有成，有戒毒中心社工、冷氣師傅、汽車美容店店長、大學生等。當然亦有舍友重蹈覆轍，有待另一機遇更新改變。

中途宿舍進駐這八樓單位已經 8 年。同工和舍友來回這 16 層樓梯，已經成為每日的「指定動作」。由地面行上八樓，共 126 級樓梯，每日來回一次共 252 級樓梯，三個月的前途宿舍訓練共 22,680 級樓梯，相等來回中環國際金融中心二期（IFC）五次。（註：IFC 樓高 88 層，約共 2,500 級樓梯）這 22,680 級樓梯代表著每日舍友規律的生活，堅忍不拔和努力不懈。

著名作家史邁爾的名句「種思想，收行動；種行動，收習慣；種習慣，收品格；種品格，收命運。」現實多姿多彩的生活誘惑和生活壓力中，不少年輕人迷失了路，走歪在聲色犬馬。他們又有多少時間安靜心靈，體驗充實之謂美，更珍惜身邊人？盼望他們在這 22,680 級樓梯中，多走一步尋找活著的價值，建立個人品格，及改變再踏足黑暗的命運。

每日早晨都是新的

早上晨光熹微，鄰近公園小鳥的交響樂曲、小學早會的鐘聲、莘莘學子上學的歡笑聲，每日為青牧中途宿舍注入朝氣及活力。各人再次起床、梳洗，精神抖擻地迎接每日新的工作。

請禱告記念每一位迷途入住中途宿舍的小子，記念同工每日的服侍。

囚室來畫

關利興先生
資深牧養幹事

不知道有哪幅圖畫，留給你最深刻的印象，是藝術館內名家的作品？還是在街上無名畫家的即場創作？抑或是你自己的作品？最近有機會見證著一幅圖畫的誕生，令我感到驚訝！原來在我們所接觸的青年人，他們有著豐富的創意和美術天份。

你覺得這幅圖畫怎樣？你猜得出這幅圖畫是描述那個地方？畫中的他又在做甚麼？在想甚麼？

我想讀者們應該猜對了，畫中的地方是囚室的一角；而畫中的主角，正正是懲教院所中一位青年人。雖然在畫中看不清他的容貌，但從其坐姿和畫面的構圖，看似表達一份等待、無奈的詩意。

當日與他暢談起童年的時候，他原來很喜愛畫畫，尤其是一些漫畫人物，與他越談越起勁，不過他卻表示已很久沒有拾起畫筆，「…人長大了，工作時間又長，又有好多其他玩意，加上自己還有「high 嘢」（吸毒），…所以放棄了…」。

正當他的話還未說完，我隨即邀請他即席畫一幅圖畫。你估他的反應會如何？他頓時「O咀」（一個不知如何是好的樣子），跟著又再想解釋一番；我立時遞上紙和筆，並鼓勵他嘗試最直接地畫出來，「直感」、「直畫」。不用介意會畫成怎麼樣，最重要的是「以手畫我心」，將自己心裡所感、所感盡情去表達出來吧！初時他亦毫無頭緒，不知從何入手！我建議他先靜一靜，聽一聽自己內裡的声音，然後才落筆…。不久之後，他終於認真地繪畫出這幅畫來。（圖一）

人的靈（良心）是耶和華的燈，鑒察人的內心深處。箴 20:27

在畫中左上方，有四個長方形，猜到是甚麼嗎？猜對了！就是——囚室的幾扇窗。相信他所畫的並非只作點綴，而是要特顯他心中的渴望；畫中的他正朝著這方向而坐，似是若有所思。初時，他未有仔細表達出代表甚麼，但與他細談，了解他所擔心和記掛後，便與他一起進入畫中，一起走出窗外，看看有甚麼新的發現，談談他的所思所想。這樣，引發他創作了另一幅圖畫（圖二），當你仔細看看，便會體會到是那麼有意思和寫實。

猜到哪一個是他嗎？

在畫中的「好」與「壞」壁壘分明，而且畫中的人物神情十分生動，連衣著也描繪得細緻入微，好像那人手中的一根香煙、毒品，連所穿的「人字拖」都細心描繪。另一方面，從他伸出手拒絕的動作，清晰表達出不再犯事的決心。有留意到他身旁的人嗎？右手緊緊地搭著他的肩頭，雖無其他動作，就這默默不語，站在他身後，成為他走向正路的同行者。你是否願意成為這些小伙子們背後默默的支持者嗎？

牧養的工作其實很有趣味，而且千變萬化。原來只要一張白紙、一枝筆及

一個機會，便可以明白少年人內心世界多一點，並可以讓他們發揮所長。牧養他們的核心除了是幫助他們表達內裡所思、所想及所感外；更重要的是要喚起他們的良心，引導他們尋回真我，重建日後生活的方向，才可進一步真實地認識信仰，建立生命。



圖一



圖二



「家長支援中心」



左起譚漢泉先生、楊美娟、張艷玲、王寶慧及蔡淑珊姑娘。

隊工剪影

張艷玲姑娘
傳道幹事

「家長支援中心」自 2001 年成立以來，支援各青牧工場所接觸的青少年家長，訂出一些有效的「親子關係推進策略」，舒緩扭轉積累多時的親子衝突與矛盾。

按照這個方針，我們誠邀各方有能之士，加入團隊。我們很感恩，團隊中有一些擁有有關方面訓練和恩賜，同時又具備家庭親子實戰經歷的人，他們能深切體察家長的遭遇，然後同行。

本期通訊特意簡介「家心」的隊工，讓關心青牧事工的你，更多了解家長支援中心的團隊動力與特質，懇請各位在禱告中記念，切切為家心人手長期緊張的情況代禱，主幫助我們繼續發揮隊工的優勢。

作為主管，很榮幸向大家簡單介紹一下本年度家心的同工。整體上說，我們有兩位同工曾受全時間神學訓練，兩位註冊社工，兩位曾任教中小學，兩位更是為人父母的，因此，對青少年成長及行為問題，算得上是有知識、有見聞了。

讓我首先為大家介紹王寶慧姑娘，她在青牧事奉已進入第 11 個年頭。自小已被家人稱讚為「善解人意」的她，常能以溫馨滲人的關懷，陪伴失望疲憊的心靈，幫助他們燃起寶貴的盼望，並勇往直前，迎向挑戰。王姑娘是水墨畫班的策劃人，在這班組中，她也能發揮她的美藝方面的修養呢！

新同工楊美娟姑娘，經常給人一個熱愛生命的形象，她充滿熱誠與拼勁，心靈踴躍著各樣創意，又能感染團隊快樂輕省地服侍主。楊姑娘與青少年同行無礙；對家長，她的主動接觸關顧，贏得家長們的信任。記得一次爸媽加油站一個專題活動

中，楊姑娘與蔡姑娘藉精采的角色扮演，成功地引起家長們對子女潮流服式的熱烈討論，導引出深刻的反省。

蔡淑珊姑娘是家心同工中長得最嬌小的一位；雖然如此，她接觸家長的經驗豐富，了解家長教養子女的處境困難，因此能夠體恤基層家長的生活需要。蔡姑娘主力籌劃電腦班，課程內容能結合實用項目及趣味性，因此深受家長歡迎，家長亦因而增加了一個與子女溝通的有效方法。

最後要介紹的，是一位很「不平凡」的同工，亦是家心的惟一男同工，譚Sir。自去年開始，譚Sir加入隊工，專責協助籌備家長活動，使隊工運作更有動力。譚Sir為兩女之父，管教的方法，自然充滿實戰智慧，能夠按個別的特質及需要培育孩子。他常有令人精神為之一振的智理名言，亦有令人意想不到的「爛Gag」攪攪氣氛，不少青少年都愛這樣的幽默感呢！

家心，是一項「剛柔並重，動靜皆宜」的事工。若你愛這些生命，請為這些受眾家庭禱告；若上帝感動你加入家心這事奉的行列，就更加不要遲疑了！無論是「無比溫馨」，或是「苦不堪言」的場景，生命仍是值得一往的，因有愛他們的主帶領，並有愛他們的人同行。

1. 請為監獄牧養續顧事工代禱。「好鞋子」小組已經在三所青少年監獄合共完成了八期，引導了近七十位青少年反省生命，又與家人關係得著改善。請記念被囚者離院後的跟進工作，叫牧養果效延伸得更深遠。

2. 請為中途宿舍的舍友禱告。每位舍友都有個人成長目標，如穩定上班、理財、控制情緒及與家人復和等，求主使用同工引導他們勝過舊我，站穩後重回家庭和社會（請參內文）。

3. 請記念新開設的自修室，春季的主科補習班反應踴躍。夏季也將開設更多班組，求主使用這地方服事本區公開試考生及青少年。

4. 今期起五區主管將逐一介紹他們的隊工（請參內文），由張艷玲姑娘帶領之家長事工主力服事被囚者的家庭，近年需要持續增加，請記念區內前線同工的服事。

5. 同工消息：余國樞先生完成見習期，一月起任職總務，請為他的事奉禱告。另楊慧懿姑娘、譚耀宗先生、袁永欣先生及何慧珍小姐於十二月約滿離職，求主賜福他們的前路。

報名表

姓名：(中文) _____ 稱謂： _____ 職業 _____

所屬機構/學校/教會(如有)： _____

聯絡電話： _____ (電郵) _____

地址：(中文) _____

所屬教會(如有)： _____

閣下是否青牧讀者： 是 否

支票號碼： _____ 報名日期： _____

*每位參加者請填寫一份表格，表格可自行影印。